



TRABAJO DE INVESTIGACIÓN EN CLASES
VANGUARDISMOS ARTÍSTICOS DEL SIGLO XX

INTEGRANTES: _____

Curso: 6° _____

Objetivo: Establecer un recorrido artístico de las vanguardias pictóricas del siglo XX.

	ASPECTO A EVALUAR	L 3p	ML 2p	EL 1p	NL 0p
01	Puntualidad (fecha entrega)				
02	Responsabilidad con los materiales cada clase				
03	Trabajo en clase 1 (confeccionan formato + introducción)				
04	Trabajo en clase 2 (incorporan información de vanguardismos)				
05	Trabajo en clase 3 (incorporan información de vanguardismos)				
06	Trabajo en clase 4 (incorporan imágenes, ornamentan)				
07	Limpieza y Oficio				
08	Formato solicitado				
09	Realización de libro sobre los vanguardismos artísticos terminada				
10	Incluyen introducción describiendo a modo general vanguardismos del siglo XX				
11	Incluyen información sobre las características pictóricas del modernismo				
12	Incluyen 3 imágenes de obras, con su respectiva información, sobre el modernismo				
13	Incluyen información sobre las características pictóricas del fauvismo				
14	Incluyen 3 imágenes de obras, con su respectiva información, sobre el fauvismo				
15	Incluyen información sobre las características pictóricas del cubismo				
16	Incluyen 3 imágenes de obras, con su respectiva información, sobre el cubismo				
17	Incluyen información sobre las características pictóricas del dadaísmo				
18	Incluyen 3 imágenes de obras, con su respectiva información, sobre el dadaísmo				
19	Incluyen información sobre las características pictóricas del expresionismo				
20	Incluyen 3 imágenes de obras, con su respectiva información, sobre el expresionismo				
21	Incluyen información sobre las características pictóricas del futurismo				
22	Incluyen 3 imágenes de obras, con su respectiva información, sobre el futurismo				
23	Incluyen información sobre las características pictóricas del abstraccionismo				
24	Incluyen 3 imágenes de obras, con su respectiva información, sobre el abstraccionismo				
25	Incluyen información sobre las características pictóricas del surrealismo				
26	Incluyen 3 imágenes de obras, con su respectiva información, sobre el surrealismo				
27	Legibilidad de los textos, redacción y ortografía				
28	Técnica de recortado y pegado				
29	Presentación, decoraciones y ornamentaciones.				
30	Composición y diagramación: Distribución organizada de elementos conformando un todo.				

Puntaje Total: 90

Nota

Logrado (L) = 3 puntos > El aspecto es desarrollado totalmente en condiciones óptimas.
Medianamente Logrado (ML) = 2 puntos > El aspecto es desarrollado, mayoritariamente, pero no en su totalidad y/o condiciones óptimas.
Escasamente Logrado (EL) = 1 punto > El aspecto es desarrollado mínimamente, apenas se aprecian logros en lo solicitado.
No Logrado (NL) = 0 puntos > El aspecto no es desarrollado.